

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 28 комбинированного вида»  
(МДОУ "Д/с №28")

Принято  
Педагогическим советом  
МДОУ «Д/с № 28»  
Протокол № 05 от 29.08.2024г.

Утверждено  
приказом заведующего  
МДОУ «Д/с № 28»  
01-10/123 от 29.08.2024г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**«Нескучное рисование»**  
**по художественному направлению**  
*(для детей 3 - 4 лет, срок реализации 1 год)*

Разработала: Никифорова М.Н.,  
Старший воспитатель

Ухта, 2024

## Содержание

1.Целевой раздел	3
2.Содержательный раздел	5
3.Оценочный раздел	12
4.Организационный раздел	13
5.Список литературы	14

## **1.Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

**Направленность образовательной программы. Актуальность. Цели и задачи. Объем программы. Режим занятий. Срок освоения программы.**

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Нескучное рисование» – художественная.

Дополнительная программа направлена на формирование и развитие определенных способностей: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Так же развиваются специальные умения и навыки: координация глаз и руки, владение кистью руки. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно – трудовое, физическое).

**Актуальность программы** заключается в том, что в последние годы в системе дошкольного образования происходят кардинальные перемены, она изменяется и совершенствуется. На первый план выдвигается идея саморазвития личности, ее готовности к самостоятельной деятельности. В ФГОС отмечено, что одна из задач художественно – эстетического развития - реализация самостоятельной творческой деятельности. Как показывает практика, с помощью только традиционных форм в изобразительной деятельности нельзя в полной мере решить проблему творческого саморазвития. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно – эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, дает возможность творческой самореализации личности. Альтернативные техники рисования также играют важную роль в общем психическом развитии ребенка. Самоценным является не продукт – рисунок, а развитие личности при его создании, формирование уверенности в себе, в своих способностях, самореализация в творческой работе.

**Новизна программы** заключается в том, что альтернативные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна для детей. Занятия проводятся в игровой форме, что позволяет детям чувствовать себя более уверенно, активно проявлять себя, испытывать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. Дети 3 – 4 лет не имеют определенных художественных навыков, а альтернативное рисование позволяет прививать интерес к художественной деятельности и выполнять ребенку различные рисунки и образы используя простые в обращении материалы.

**Цель дополнительной программы:** развитие творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник рисования и формирование эмоционально – чувственного мира

**Задачи дополнительной программы 3-4 лет:**

- познакомить детей с разными видами альтернативных способов рисования;

- формировать умение самостоятельно рисовать, используя различные приемы и материалы
- развивать творческое воображение, фантазию, мелкую моторику рук, координацию руки и глаза
- воспитывать устойчивый интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
- вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.

**Объём программы** – 36 академических часа.

**Занятия проводятся** 1 раз в неделю с октября по май. Занятия проводятся в кабинете дополнительного образования № 2. Длительность занятий 15-20 минут.

Форма работы – групповая.

Виды занятий – тематические, интегрированные.

**Сроки реализации** дополнительной программы рассчитаны на один год.

**2. Содержательный раздел**  
**2.1. Учебно-тематический план (3-4года)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов
1(октябрь)	Рисование пальчиками и ватными палочками	5
2(ноябрь)	Рисование при помощи пузырчатой пленки	5
3(декабрь)	Рисование пучком ватных палочек	5
4(январь)	Рисование губками	5
5(февраль)	Рисование по трафарету паралоновым тампоном	4
6(март)	Рисование при помощи пакета	4
7(апрель)	Рисование втулками, мятой бумагой и ватой	4
8(май)	Рисование при помощи штампов из овощей	4
	Всего	36

## 2.2. Календарно-тематический план (3-4года)

Номер занятия	Тема занятия	Программное содержание	Материал и оборудование	Кол-во часов
1-2	Рисование пальчиками и ватными палочками «Наш богатый урожай»	Расширять представление детей о сборе урожая в осенний сезон, закреплять знания об овощах. Развивать аккуратность во время рисования, умение подбирать цвет в соответствии с шаблоном, мелкую моторику рук. Закрепить цвета и их названия. Воспитывать желание употреблять в пищу овощи.	Муляжи овощей, шаблоны по количеству детей, волшебный мешочек, краски, салфетки, образец работы.	1
3	Рисование пальчиками и ватными палочками «Лакомство для Ежика»	Закреплять умение рисовать при помощи ватных палочек, самостоятельно подбирать цветовую гамму красок. Совершенствовать мелкую моторику пальцев, и кистей, вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Игрушка Ежик, ватные палочки, краски, шаблоны, салфетки, мячики су – джок, аудиозапись песни М. Картушиной «Маленький ежик», образец работы.	1
4	Рисование пальчиками и ватными палочками «Щедрой осени дары»	Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности, самостоятельно выбирая средство рисования (пальчики или ватные палочки), закреплять знания о цветах, побуждать детей составлять короткий рассказ в процессе рисования. Развивать мелкую моторику рук, внимание, обогащать речь детей существительными на тему «Осень». Воспитывать интерес к полезным продуктам.	Шаблоны по количеству детей, муляжи фруктов и орехов, Бельчонок, краски, салфетки, ватные палочки, образец работы.	1
5	Рисование пальчиками и ватными палочками «Осенний букет»	Закреплять навык рисования пальчиками и ватными палочками по выбору, развивать в детях желание рисовать, воспитывать аккуратность при работе с гуашью. Активизировать прилагательные в речи детей. Воспитывать умение видеть всю красоту осени.	шаблоны по количеству детей, осенние листики, краски, Медвежонок, салфетки, ватные палочки, образец работы.	1

6-7	Рисование при помощи пузырчатой пленки «Волшебный лес»	Формировать умение использовать нетрадиционную технику рисования, совершенствовать умение получать различные оттенки в результате смешения цветов. Закрепить знания детей о времени года, развивать воображение, образные представления. Воспитывать чувство прекрасного, аккуратность, способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим и ему самому.	кисточки для рисования, листы альбомные, краски (коричневая, оранжевая, красная, желтая), стаканчик с водой, пузырчатая пленка (форма – овал, круг) для каждого ребенка, образец работы.	1
8	Рисование при помощи пузырчатой пленки «Мороженое»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования с использованием упаковочной пленки. Формировать умение аккуратно наносить краску на шаблон. Закреплять знания цветов. Развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие. Воспитывать желание заботиться о друге.	Краски, кисти, круглые и треугольные формы из упаковочной пленки, образец работы, альбомные листы, аудиозапись песенки «Ты и я, мы с тобой – друзья!», образец работы.	1
9	Рисование при помощи пузырчатой пленки «Платочек для мамы»	Формировать умение детей составлять несложный узор из двух элементов при помощи форм из упаковочной пленки. Закреплять знание цветов, умение подбирать цвет рисунка в соответствии с цветом основы рисунка. Развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, ориентацию на листе бумаги. Воспитывать желание радовать близких людей.	Основы для рисунка разного цвета, вырезанные формы из упаковочной пленки, краски, кисти, салфетки, иллюстрация «Мама и дети», образец работы.	1
10	Рисование при помощи пузырчатой пленки «Угощение для Ежика»	Формировать умение детей наносить краску нужных цветов на форму из пленки, аккуратно располагать оттиски по все поверхности листа, развивать внимание, интерес и положительное отношение к рисованию, воспитывать желание помогать.	гуашь, кисточки, баночки с водой, игрушка Ежик, вырезанные формы треугольной формы из упаковочной пленки, образец работы.	1
11-12	Рисование пучком ватных палочек «Снеговик»	Упражнять в закрашивании шаблона ватными палочками, стянутыми в пучок резинкой. продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, развивать мелкую моторику рук, умение отвечать на	Тонированные листы бумаги, гуашь, баночки с водой, иллюстрации по теме, образец работы, аудиозапись песни «Лепим	1

		вопросы. Воспитывать аккуратность при выполнении задания.	мы снеговика», пучки ватных палочек, образец работы	
13	Рисование пучком ватных палочек «Елочный шар на ветке»	Формировать умение закрашивать рисунок по контуру пучком ватных палочек, развивать мелкую моторику рук; закреплять умение аккуратно работать с краской; воспитывать бережное отношение к предметам быта, желание помогать сказочному персонажу.	Шаблон с еловой веткой и контурами шариков, гуашь, ватные палочки, стянутые в пучок, Дед Мороз игрушка, образец работы	1
14	Рисование пучком ватных палочек «Елочка – красавица»	Закреплять умение закрашивать шаблон пучком ватных палочек, разного диаметра развивать художественные способности в процессе рисования гуашью; расширять словарный запас детей; совершенствовать координацию движений. Развивать мелкую моторику детей; создавать праздничное настроение	образец работы, Белая и зеленая гуашь, баночки с водой, салфетки, - письмо от Деда Мороза, шаблон, мячики Су - джок	1
15	Рисование пучком ватных палочек «Совушки»	Закреплять умение рисовать пучком ватных палочек развивать внимание, речь, мелкую моторику рук; воспитывать желание заниматься изобразительной деятельностью.	образец работы, иллюстрации «Совы», гуашь, салфетки, шаблоны, пучки ватных палочек, аудиозапись «Голоса птиц»	1
16-17	Рисование губками «Поезд»	Формировать умение наносить краску на губку, аккуратно оставлять отпечаток на шаблоне, развивать цветовосприятие, мелкую моторику рук, развивать интерес к нетрадиционным видам рисования	образец работы, лист бумаги формата А4 с нарисованной железной дорогой, наклеенный локомотив, прямоугольные губки, гуашь на тарелочках, игрушка паровоз.	1
18	Рисование губками «Пирамидка»	Формировать умение наносить краску на губку, аккуратно оставлять отпечаток на шаблоне, развивать творческие способности, воспитывать аккуратность в работе	образец работы, гуашь, салфетки, игрушка Мишка и пирамидка	1
19	Рисование губками «Дом для Зайки»	Формировать умение наносить краску на губку, аккуратно оставлять отпечаток на шаблоне развивать воображение, мышление, память, воспитывать желание помочь сказочному персонажу.	образец работы, шаблон с нарисованным зайцем, отрывок аудио сказки «Лиса и заяц», губки квадратной и треугольной формы, гуашь в тарелочках, салфетки	1
20	Рисование губками	Закреплять умение наносить краску на губку, оставлять	образец работы, разноцветная	1

	«Мороженое для Винни – Пуха»	ею отпечаток, дорисовывать простые детали, развивать мелкую моторику рук, умение составлять целое из частей, воспитывать желание помочь герою в трудной ситуации, развивать мелкую моторику рук	гуашь, салфетки, Винни – пух, губки круглой и треугольной формы	
21	Рисование по трафарету поролоновым тампоном «Репка»	Формировать умение детей аккуратно закрашивать поролоновым тампоном части трафарета, подбирая правильно цвет. развивать мелкую моторику рук, внимательность, аккуратность. Воспитывать желание помогать сказочным персонажам	образец работы, иллюстрации на сказку «Репка», шаблон с вырезанным силуэтом репки, бумага белая, гуашь, поролоновые тампоны	1
22	Рисование по трафарету поролоновым тампоном «Рыбка»	Формировать умение детей аккуратно закрашивать поролоновым тампоном части трафарета, развивать умение аккуратно работать с краской, воспитывать бережное отношение к природе, развивать чувство цвета, мелкую моторику рук	образец работы, шаблон с вырезанным силуэтом листы А4 гуашь, салфетки, иллюстрация «Золотая рыбка», поролоновые тампоны	1
23	Рисование по трафарету поролоновым тампоном «Белочка на веточке»	Формировать умение детей аккуратно закрашивать поролоновым тампоном части трафарета, развивать воображение, мышление; вызвать у детей творческий интерес, эмоциональную отзывчивость, желание творить, развивать фантазию и творчество	образец работы, шаблон с вырезанным силуэтом, альбомные листы, иллюстрации, гуашь, кусочки поролона	1
24	Рисование по трафарету поролоновым тампоном «Фрукты Маруси»	Закреплять технику нетрадиционного рисования – поролоновым тампоном; развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, воспитывать желание помогать игровому персонажу	образец работы, кукла Маруся гуашь, шаблон с вырезанными силуэтами фруктов, салфетки	1
25	Рисование при помощи пакета «Букет для мамы»	Формировать умение детей рисовать букет для мамы нетрадиционным способом при помощи завязанного пакета. Развивать мелкую моторику рук, воображение. Воспитывать бережное отношение к маме.	образец работы, аудиозапись песни «Мама для мамонтенка», гуашь, шаблон с вазой, кисти, пакеты	1
26	Рисование при помощи пакета «Маки»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – полиэтиленовым пакетом, учить аккуратно и равномерно наносить краску на пакет и делать оттиск на бумаге, используя плавный нажим,	образец работы, ватные палочки, гуашь, полиэтиленовые пакеты, иллюстрация «Маковое поле», иллюстрации по теме	1

		развивать умение дополнять рисунок элементами листвы, воспитывать бережное отношение к природе		
27	Рисование при помощи пакета «Подарок для бабушки»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – полиэтиленовым пакетом, учить дополнять рисунок при помощи ватных палочек, развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, воспитывать желание радовать близкого человека	образец работы, гуашь стаканчики с водой, салфетки, пакетики разного размера, кисти, аудиозапись песни М. Пляцковского «Песенка о бабушке»	1
28	Рисование при помощи пакета «Розы»	Закрепить навык нетрадиционного рисования пакетом, развивать мелкую моторику рук, речь детей, умение составлять словосочетания, воспитывать бережное отношение к природе	образец работы, иллюстрации букетов в вазе, заготовки с нарисованными вазами и стеблями цветов, гуашь, кисти с жестким ворсом, баночки с водой	1
29	Рисование втулками «Платочек»	Познакомить детей с новым видом нетрадиционного рисования с помощью втулок. Развивать мелкую моторику рук, ориентировку на листе бумаги; воспитывать эстетическое чувство, умение ценить красоту, желание радовать близких	образец работы, Шаблон из втулки и толстого картона, скрученного трубочкой, гуашь, салфетки, кукла Маруся	1
30	Рисование втулками «Цветы на поляне»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования втулками упражнять детей в технике рисования ватной палочкой; воспитывать аккуратность в работе, вызвать интерес к рисованию; развивать мелкую моторику рук, обогащать активный словарь	образец работы, картинки «Цветочная поляна» согнутые втулки гуашь, тарелочки, салфетки	1
31	Рисование втулками «Зайки на полянке»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования втулками, развивать мелкую моторику рук, обогащать и стимулировать словарь. Закреплять умение аккуратно работать с красками, воспитывать интерес к созданию образов разными средствами.	образец работы, игрушка Зайка, гуашь, штамп из втулки, лист тонированной бумаги	1
32	Рисование	Закреплять умение аккуратно рисовать, используя	образец работы,	1

	втулками «Весенние цветы»	согнутую втулку, как штамп, развивать мелкую моторику рук, координировать действия руки и глаза; воспитывать бережное отношение к природе. Формировать способность к диалогической речи.		
33	Рисование при помощи штампов из овощей «Гусеничка»	Познакомить детей с новым методом нетрадиционного рисования – штампами из овощей, развивать интерес к изо деятельности, мелкую моторику рук, любознательность, воспитывать бережное отношение к природе	образец работы, Круглые штампы из моркови, листочки зеленые, игрушка Гусеница, краски, салфетки	1
34	Рисование при помощи штампов из овощей «Тюльпаны»	Формировать умение детей рисовать с помощью штампов из картофеля, закреплять название цветов. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к цветам	образец работы, штампы из картофеля. Краски на тарелочке, листы бумаги, иллюстрации с тюльпанами	1
35	Рисование при помощи штампов из овощей «Ваза с фруктами»	Закреплять умение рисовать с помощью штампа из овощей или фруктов, развивать речь, умение отвечать на вопросы взрослого, мелкую моторику рук. Воспитывать желание употреблять в пищу полезные продукты	образец работы, иллюстрации «Натюрморт», половинки яблок, краски, салфетки, шаблон с вазой	1
36	Рисование при помощи штампов из овощей «Цветочная поляна»	Закрепить умение составлять рисунок из отпечатков круглых штампов из моркови, развивать аккуратность, умение работать с краской, воспитывать желание радовать близких людей	образец работы, кукла Маруся, штампы из моркови, бумага, краска, салфетки	1

### **3. Оценочный раздел.**

#### **3.1. Планируемые результаты освоения Программы.**

##### **Дети 3-4 лет будут знать:**

- 1.название основных цветов и оттенков
- 2.необходимые инструменты и материалы;
- 3.основные приемы нетрадиционных видов рисования;
- 4.законы сочетания цветов;
- 5.правила безопасной работы во время рисования
6. альтернативные техники рисования

##### **Дети 3-4 лет будут уметь:**

- 1.самостоятельно рисовать;
- 3.использовать инструменты для работы;
- 6.составлять композицию из отдельных элементов;
- 8.гармонично сочетать цвета;
- 9.использовать пальчики, пленку, ватные палочки, штампы по своему выбору
10. выполнять правила безопасной работы;

#### **3.2. Формы контроля для определения результативности усвоения программы**

- рассматривание игрушек, иллюстраций, образца работы
- рассматривание иллюстраций из книг, фотографий, картин и т.д.
- игровые приемы (приход героя и др.).
- упражнение детей в навыках использования инструментов для рисования (ватные палочки, пленка, различные виды штампов)
- аудиозаписи песен и сказок

##### **Формы контроля:**

- Участие в конкурсах;
- Выставки работ для родителей;
- Презентация для родителей;

#### **4. Организационный раздел.**

##### **4.1. Комплекс организационно-педагогических условий**

Помещение для реализации ДОП –кабинет Лего конструирования

Оборудование - муляжи, игрушки, гуашь, кисти, ватные палочки, геометрические формы, вырезанные из пленки, кусочки поролона, губки, штампы, ёмкость с водой, стаканчики для воды, салфетки бумажные, тканевые, бумага белая, цветная, картон, влажная тряпочка, чтобы вытирать руки.

## 5. Список литературы

1. Грибовская А. А. «Коллективное творчество дошкольников»; Москва творческий центр 2004
2. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»; Москва 2008
3. Казакова Л. Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста»; Москва творческий центр 2005
4. Фатеева А. А. «Рисуем без кисточки»; Академия развития 2006
5. Казакова Л. Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники
6. А. В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду
7. Т. А. Цквитария «Нетрадиционные техники рисования» Интегрированные занятия в ДОУ